

Ficha Técnica			
SORTEO DE OBRAS DEL INAPA, PABELLON DE KARATE, CENTRO OLIMPICO.			
Ítem	Descripción	Unidad de Medida	Cantidad
SERVICIO DE MONTAJE			
1	ESCENOGRAFIA DE TARIMA PRINCIPAL. TAMAÑO 40X15x15 PIES APROX. 20 PIES DE ANCHO CON HUECO PARA COLOCAR PANTALLA LED TIPO ENCAJONADO EN BANNER MATTE FULL COLOR, TENSADO EN PERFIL METALICO. DOS PANELES LATERALES IMPRESOS EN BANNER MATTE FULL COLOR TENSADO EN PERFIL METALICO CON HUECO PARA COLOCAR PANTALLA LED CON UN VOLUMEN DE 1 PIE HACIA ADELANTE. TAMAÑO 10X15 PIES APROX. (INAPA proveerá arte)	UD	1
2	VALLAS METÁLICAS DE SEGURIDAD	UD	15
3	IMPRESIÓN DE BANNER MATTE FULL COLOR TAMAÑO 8X8 APROX PIES COLOCADO EN ESTRUCTURA EN TRUSS (INAPA proveerá arte)	UD	1
4	TARIMA PRINCIPAL TAMAÑO 40X20X2 PIES APROX. CON DOS ESCALERAS EN AMBOS LADOS Y SOBRE TARIMA A 6 PULG DE ALTO.	UD	1
5	IMPRESIÓN Y TENSADO DE BANNER MATTE FULL COLOR PARA FRENTE Y LATERALES DE TARIMA TAMAÑO 40X20X2 PIES APROX. (INAPA proveerá arte)	UD	3
6	TARIMA 8X8X2 PIES APROX. CON ESCALERA PARA AREA DE PRENSA	UD	1
7	BANNER 12x10 PIES EN PERFIL METALICO MATTE FULL COLOR PARA ÁREA DE REGISTRO	UD	3
8	LETREROS DE SEÑALIZACIÓN 10x 15 PIES DENTRO DEL PABELLON (ENTRADAS Y SALIDAS, ÁREA DE REGISTRO, BAÑOS)	UD	6
9	PANTALLAS LED P3 4X2 METROS APROX PARA HISTÓRICO DE GANADORES Y COMO PANTALLA PRINCIPAL CON SUS COMPONENTES (QUE INCLUYA UPS, LAPTOP, SWITCH, DISTRIBUIDOR DE ENERGÍA, CAPTURA DE VIDEO, PROCESADOR DE VIDEO, SERVIDOR DE VIDEO) DETRÁS DE LA TARIMA. (Esto debe incluir el personal y equipo responsable de la transmisión en vivo durante el evento que estará coordinado con el equipo del INAPA)	UD	1
10	PANTALLAS LED P3 4X15 PIES APROX, PARA COLOCAR EN LOS LATERALES	UD	2
11	MONITORES DE TV 75" PARA COLOCAR EN LOS LATERALES	UD	6
12	SISTEMA DE TELEPROMPTER Y EQUIPO ASIGNADO PARA ESTO.	UD	1
13	SISTEMA DE SONIDO PROFESIONAL DE INTERIOR <ul style="list-style-type: none"> o SERVICIO DE MUSICA AMBIENTAL o SISTEMA LINEARRAY 8 CAJAS COLGADAS o 6 MONITORES o 2 BAJOS o CONSOLA DE SONIDO DIGITAL o 10 MICROFONOS INALAMBRICO o 2 MICROFONO PARA PODIUM CUELLO DE GANZO o HABILITAR CONEXIONES ELECTRICAS MEDIANTE 8 REGLETAS 	UD	
15	GENERADOR ELECTRICO 80 KW CON COMBUSTIBLE	UD	1



16	CIRCUITO CERRADO CON 4 CAMARAS, LIVESTREAM, CAMAROGRAFOS Y ASISTENTES/ CONTROL MÁSTER.	UD	1
17	SISTEMA DE ILUMINACIÓN ○ FOCOS LED Y BARRAS	UD	30
18	VENTILADORES	UD	15
19	VENTILADORES DE AIRE FRIO	UD	15
20	MESAS RECTANGULARES TAMAÑO 3 METROS	UD	10
21	MANTELES DE COLOR AZUL MARINO CON BAMBALINAS	UD	10
22	SILLAS PLEGABLE TIPO JARDINERA BLANCA	UD	1,000
23	PALMAS RAFIA CON MACETEROS NEGROS TAMAÑO 6 Y 8 PIES	UD	15
24	PODIUM EN ACRILICO	UD	1
25	LOGO DE INAPA EN VINIL TROQUELADO PARA PODIUM	UD	1
25	TOMBOLAS EN ACRÍLICO TRANSPARENTE EN FORMA OCTAGONAL CON BARRAS DE ACRILICO POR DENTRO	UD	4
26	BOLOS ENUMERADOS DEL 0-9 EN ACRILICO	SETS	4
27	ARREGLOS FLORALES DE FOLLAJE VERDE PARA MESA LATERAL, MESA DE HONOR Y MESAS DE REFRIGERIO	UD	10
28	GAFETES DE STAFF 4x6 pulgadas (INAPA proveerá el arte)	UD	100
29	SERVICIO DE AMBULANCIA Y PRIMEROS AUXILIOS DURANTE EL EVENTO	UD	1
30	PICADERA PARA STAFF DEL INAPA PRE-EMPACADO <ul style="list-style-type: none"> • 4 variedades saladas fuertes • 1 variedad Dulce • 1 jugo natural 	UD	110
31	PERSONAS NO VIDENTES UNIFORMADAS CON CAMISA BLANCA Y PANTALON NEGRO, PARA EXTRACCION DE BOLOS	UD	12
32	PERSONAL DE LIMPIEZA ANTES, DURANTE Y DESPUES DEL EVENTO CON TODOS LOS INSTRUMENTOS A UTILIZAR, INCLUYENDO ZAFACONES		

PERSONAL DE PRODUCCION

32	INCLUIR SERVICIO DE: <ul style="list-style-type: none"> • STAFF DE MONTAJE Y AMBIENTACIÓN • MONTAJE Y DESMONTAJE 		
33	• TRANSPORTE HASTA EL PABELLÓN DE KARATE DEL CENTRO OLIMPICO, SANTO DOMINGO.		

